

# L'Espace Arlaud milite pour l'aide au cancer du sein

Exposition • Des seins à dessein, une manifestation spéciale en faveur des malades atteintes d'un cancer du sein et qui doivent se restructurer.

Il est inhabituel de voir un musée se consacrer à une action sociale. C'est pourtant le pari réussi qu'ont lancé deux médecins, une chirurgienne plastique et reconstructive et un gynécologue, spécialiste du cancer du sein, avec trois diri-

## PUBLICITÉ

geants de la Ligue vaudoise contre le cancer, une enseignante et une historienne d'art en s'engageant pour monter l'exposition Des seins à dessein.

Les artistes vaudois répondent présent. Un appel a été adressé aux artistes vaudois leur demandant de créer des oeuvres spécialement destinées à cette manifestation. Oeuvres qui sont exposées à l'Espace Arlaud et toutes mises en vente au profit des malades atteintes d'un cancer du sein et devant subir une opération de restructuration. Une centaine d'huiles, aquarelles, encres, sérigraphies, sculptures, diptyques, reliefs, bois, installations vidéo sont ainsi offertes à des prix s'échelonnant de Fr 150 à Fr 6'000.

Ces oeuvres sont dues aux vingt artistes - dont Sylvie Mermoud, Antoinette Pitteloud, Claudia Renna, François

Weidmann - qui ont montré ainsi leur solidarité et leur générosité. Certaines sont très dérangeantes, comme «Mezza Donna» de Manuel Müller donnant à voir une femme coupée en deux à la verticale - mais pouvait-il en être autrement avec un tel sujet à évoquer? D'autres paraissent presque sereines et classiques comme «Le lait sain» de Serge Cantero qui montre une femme au buste dénudé. Seul rappel : un tire-lait est fixé à son sein gauche. Mais en regard et du même artiste, Le Saint laid, véritable caricature du Juif Süß, difficilement supportable, même si on apprécie le jeu de mots entre ces deux huiles sur toile.

Mais le but de cette exposition est - outre son côté caritatif et esthétique - de faire réfléchir les visiteu(s)rs sur toutes les conséquences physiques et morales que doivent endurer celles qui sont atteintes dans leur féminité par ce terrible crabe.

**Martine Thomé**

*Des seins à dessein. Jusqu'au 26 novembre. Espace Arlaud. Place de la Riponne, Lausanne.*

